Doc Lou & the Roosters

DOSSIER DE PRESSE

"Une valeur montante du blues hexagonal"

Blues Again!

"Des morceaux qui marquent"

Soul Bag

"Jouent aussi bien que les Américains"

Blues magazine

"Un nouvel album envoutant"

La Dépêche du Midi

"Dans le cercle des meilleurs groupes de blues français"

ABS magazine

"Blowing up a storm on his harmonica"

Blues Matters!

"Une énergie implacable"

"Magnifique parcours"

Toulouse Blues Society

"Lots of good guitar work"

Blues Blast Magazine

Les ¼ **finalistes** à l'***International Blues Challenge*** (2023) délivrent un show énergique comme on les aime. Lauréat de la sélection orchestrée par la ***Toulouse Blues Society*** (2022), Doc Lou & The Roosters est devenu l'un des "blues band" les plus marquants d'Occitanie. Depuis sa place de finaliste au *Challenge Blues Français* (2021) jusqu'aux portes des ½ à **Memphis**, l'ascension du groupe se poursuit. Sa réputation en live fait l'unanimité avec une programmation dans de nombreux festivals (Faubourg du Blues, Terri'Thouars, Blues in Sem, Banassac Blues, Técou en Blues...)

Le trio mené par Doc Lou (chant/harmonica) avec Jeff Hug (guitare) et Mitch Geronimo (batterie) ne manque pas de singularité. Leur répertoire métissé et bouillonnant donne le ton. Avec un 3e album *Nobody Cares* (2026) sorti en vinyle 45" leur musique trouve désormais un écho au niveau national.

L'équipe trace sa route en dehors des sentiers battus et n'hésite pas à mélanger les registres : **Louisiana blues**, swamp, texas beat et **Southern rock**. L'ensemble donne ainsi vie à un cocktail de morceaux originaux, tantôt bruts et enivrants, tantôt aériens et survoltés.



Leur **réputation sur le bassin méditerranéen** s'est forgée grâce à la complicité des deux *sidemen* aux trente années de carrière en terre méridionale. Leur formule est insolite : d'étonnantes rythmiques chaloupées se mêlent à d'ingénieuses harmonies vocales avec une diversité de guitares tantôt jouées *slide*, tantôt *finger-picking*, lesquelles nous font oublier que le groupe n'a pas de bassiste. A quoi s'ajoutent quelques sonorités d'accordéon, tirées des "ruine-babines" du chanteur, mêlées au timbre brut de sa voix de crooner.


Driving all the Way
0:00 / 3:25


Sometimes I Wonder
0:00 / 5:02


I'm Free
0:00 / 3:20

Doc Lou & the Roosters

Since 2020



WWW.DOCLOUBLUES.COM