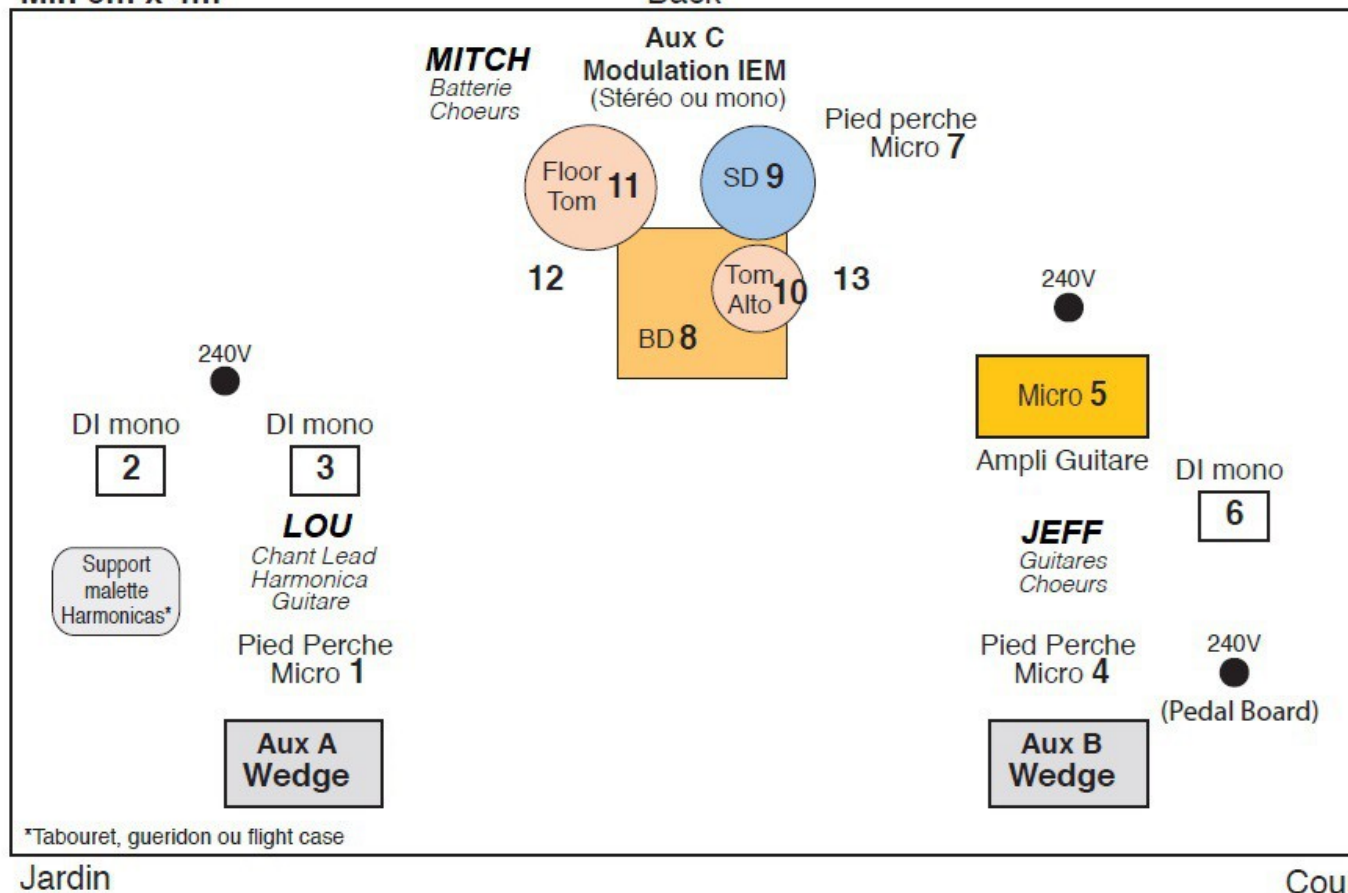


# Doc Lou & the Roosters

## FICHE TECHNIQUE

Min 6m x 4m



\*Tabouret, guerdon ou flight case

| PATCH                | MIC/DI   |
|----------------------|----------|
| 1 - Chant Lead       | Beta58A  |
| 2 - Guitare ElectroA | DI mono  |
| 3 - Preamp Harmo     | DI mono  |
| 4 - Chant Choeurs    | SM58     |
| 5 - Guitare Amp      | E906     |
| 6 - Sortie Octaver   | DI mono  |
| 7 - Chant Choeurs    | Beta58A  |
| 8 - Grosse Caisse    | Beta 91A |
| 9 - Caisse Claire    | SM57     |
| 10 - Tom Alto        | E604     |
| 11 - Floor Tom       | E904     |
| 12-13 - OverHead     | C391B    |

### Contact

Michel - 06 09 02 68 78  
michel.gero@gmail.com

### RETOURS 3

**A** Lou (Wedge)

**B** Jeff (Wedge)

**C** Michel (IEM)

### EFFETS VOIX

Short Delay/Slap echo  
(Time 128ms-feed 8%)

### BACKLINE

**Batterie** (Si non fournie par le groupe\*)

- BassDrum 22" ou 20"
- SnareDrum 14" x 5,5"
- Tom-Tom 10"
- Floor Tom 16" ou 14"
- 1 Pied HH, 1 pied Perche 2 Pieds droits
- Praticable 2mx2m

**Ampli guitare** (Si non fourni par le groupe\*)

- Fender deluxe Reverb Blackface
- ou Fender 64 Custom Deluxe Reverb

\* à définir au cas par cas

WWW.DOCLOUBLUES.COM